



Rotary Paris Quai d'Orsay

Conférence – 12 mai 2011

***Le chaînon manquant
de la musique classique redécouvert***

par Jacques Dupriez



C'est l'histoire d'un instrument créé au XVème siècle en pleine apogée des grandes créations de la Renaissance et tombé dans l'oubli à cause de sa trop grande taille (75 cms !).

Il sombra hélas dans un oubli total au profit de l'alto plus petit au XVIème siècle et ensuite du violon encore plus petit et aigu au XVIIème siècle.

Seul Paganini, qui possédait des bras étonnamment longs, pu en jouer au XIXème siècle, soit 400 ans plus tard !

Malgré sa sonorité envoûtante, sa trop grande taille le rend hélas pratiquement injouable. Cependant, subjugué par sa puissance qui surpasse l'alto dans la beauté de sa tonalité, Stradivarius construisit encore quelques « Medicea d'alto » en 1690.

C'est précisément sur le plus bel exemplaire de Stradivarius que Paganini créa à Londres en 1834 la « Sonata per la Gran' Viola » (nouvelle appellation de Paganini).

Le Violon-Baryton fut remis à l'honneur par Jacques Dupriez grâce à sa persévérance. Notre époque moins conformiste a pu faire changer la forme classique et obtenir ainsi la forme contemporaine du Violon-Baryton : un peu d'ingéniosité et le souci d'obtenir un équilibre mathématique précis à travers une forme tant ergonomique qu'esthétique.

Jacques Dupriez est un des altistes les plus en vue aujourd'hui, il est invité par les orchestres les plus réputés dans le monde entier. Sa discographie abondante et ses créations avec son « Violon-Baryton » sont accueillies avec le plus grand enthousiasme par le public et les éloges de la presse spécialisée.

Il est aussi directeur artistique des « Masterclasses & Festival des Instruments et Musiques Rares » au Château de Farnières (Luxembourg) et professeur de musique de chambre au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles ».

Jacques Dupriez nous fera évidemment le plaisir de jouer de son « Violon-Baryton », aussi par respect pour le musicien, nous vous invitons à ne pas être en retard. Merci d'être présent à 19h30 – tenue habillée souhaitée –